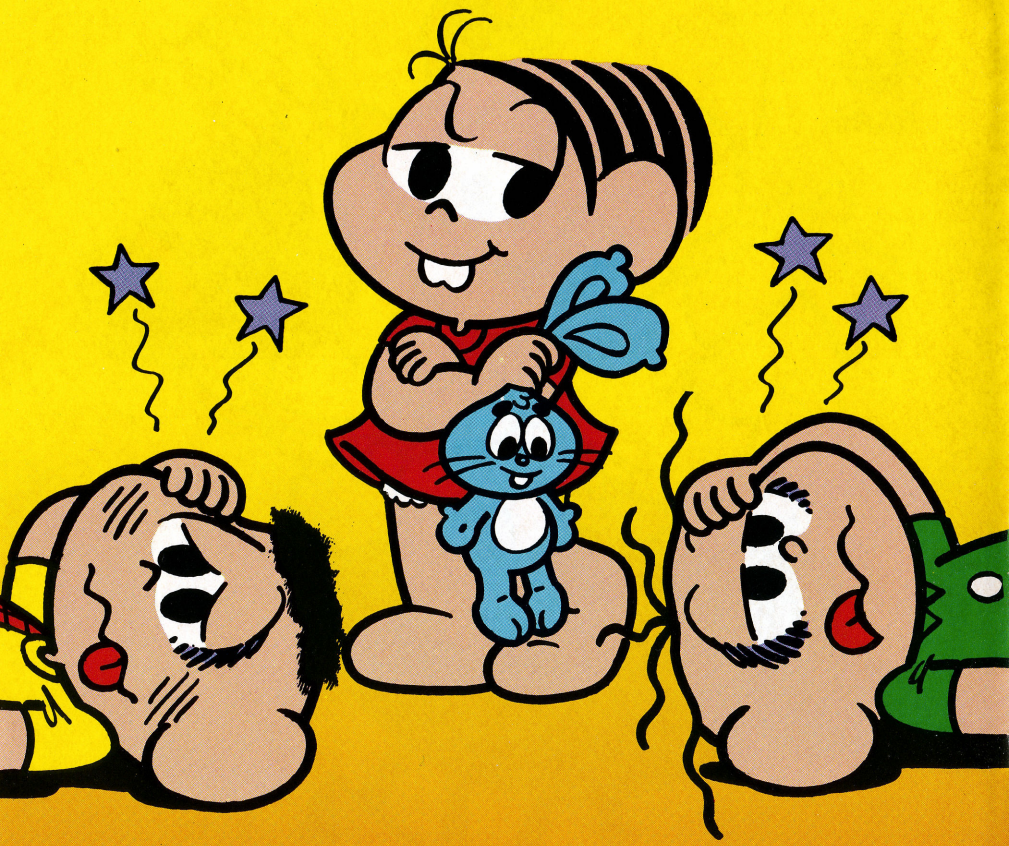
Magali

Nº 54 — Cr$ 180,00

EDITORA GLOBO

Manaus e Boa Vista (Via Aérea) - Cr$ 234,00

Mônica...
...na cabeça!

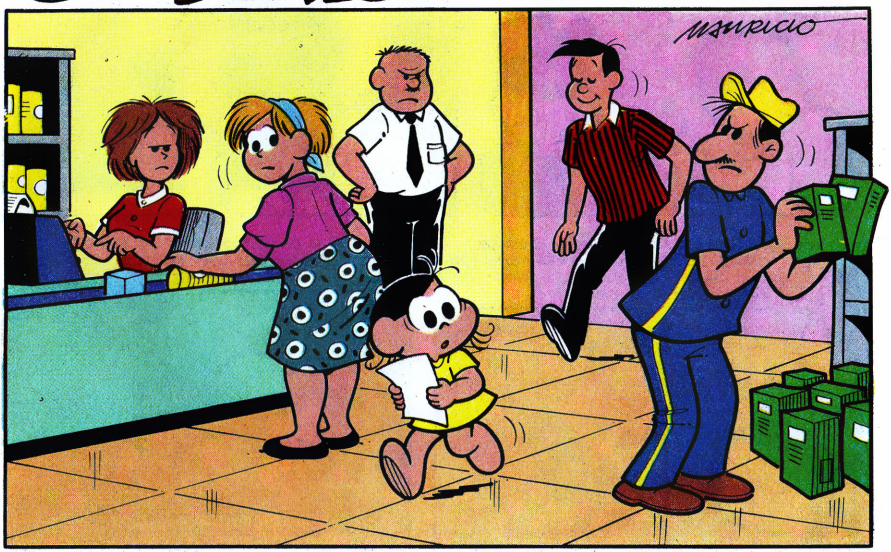


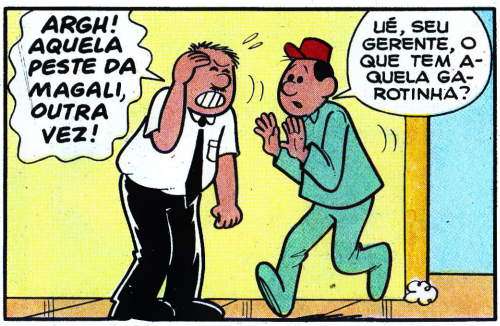
©MAURICIO

Mônica

QUADRINHOS SÓ DA GLOBO

Magali em PERIGO NO SUPERMERCADO



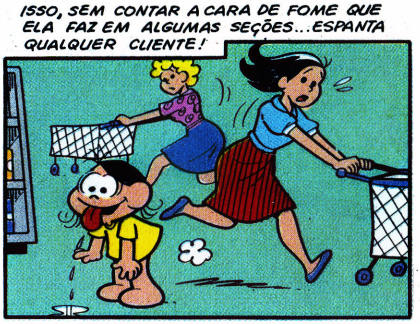


© 1991 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

NÃO... ELA NUNCA FEZ ISSO!
MAS, SEMPRE QUE VEM AQUI, APRONTA ALGUMA!

CERTA VEZ, ABRIU O MAIOR BERREIRO, PORQUE PEGOU CINQUENTA SAQUINHOS DE BALA E SUA MÃE SÓ PODIA COMPRAR UM!

OUTRA VEZ, NÃO RESISTIU E COMEU TODAS AS COMPRAS ANTES DE PASSAR PELO CAIXA... TIVEMOS QUE USAR RAIO X PARA FAZER A CONTA!

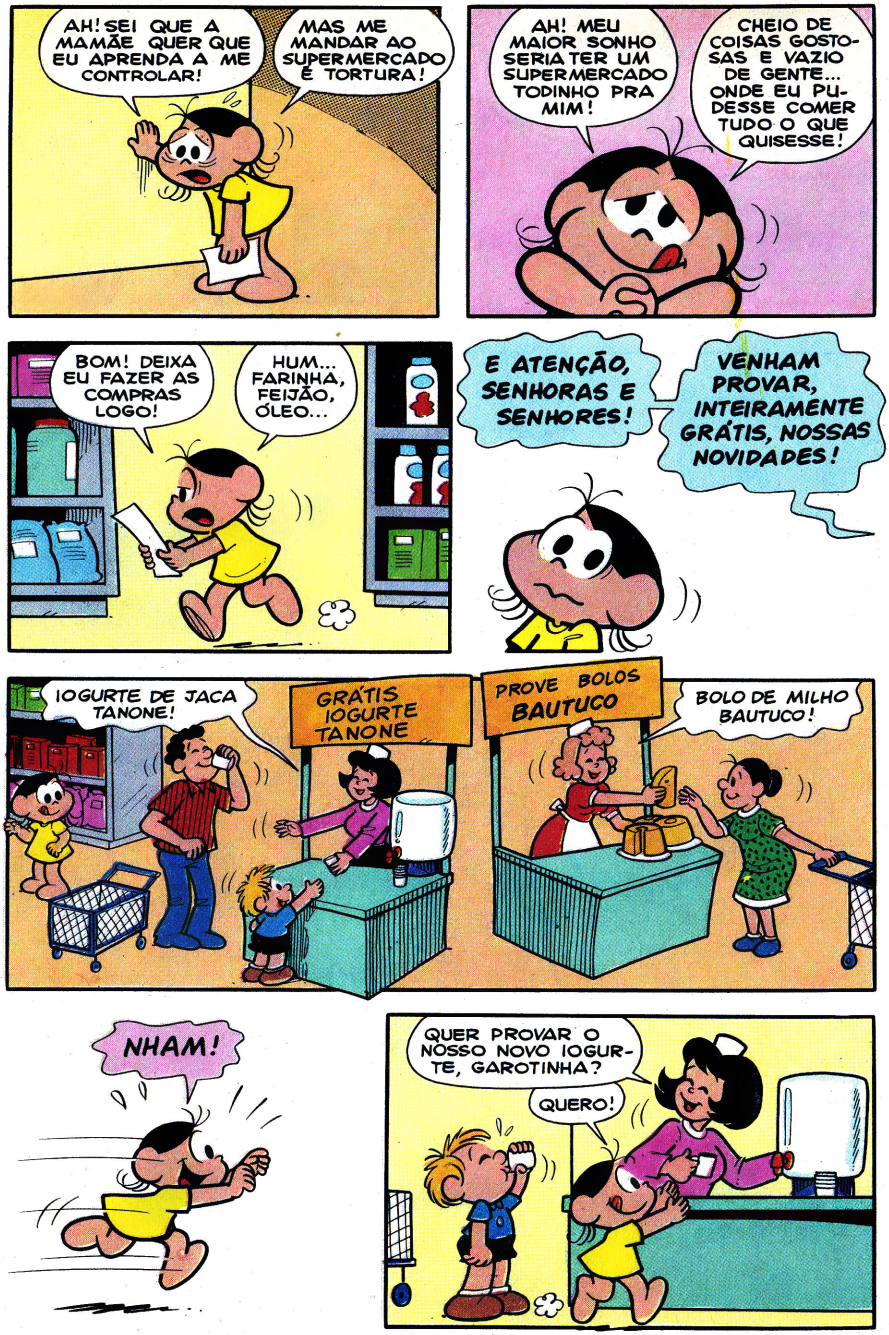

ISSO, SEM CONTAR A CARA DE FOME QUE ELA FAZ EM ALGUMAS SEÇÕES... ESPANTA QUALQUER CLIENTE!

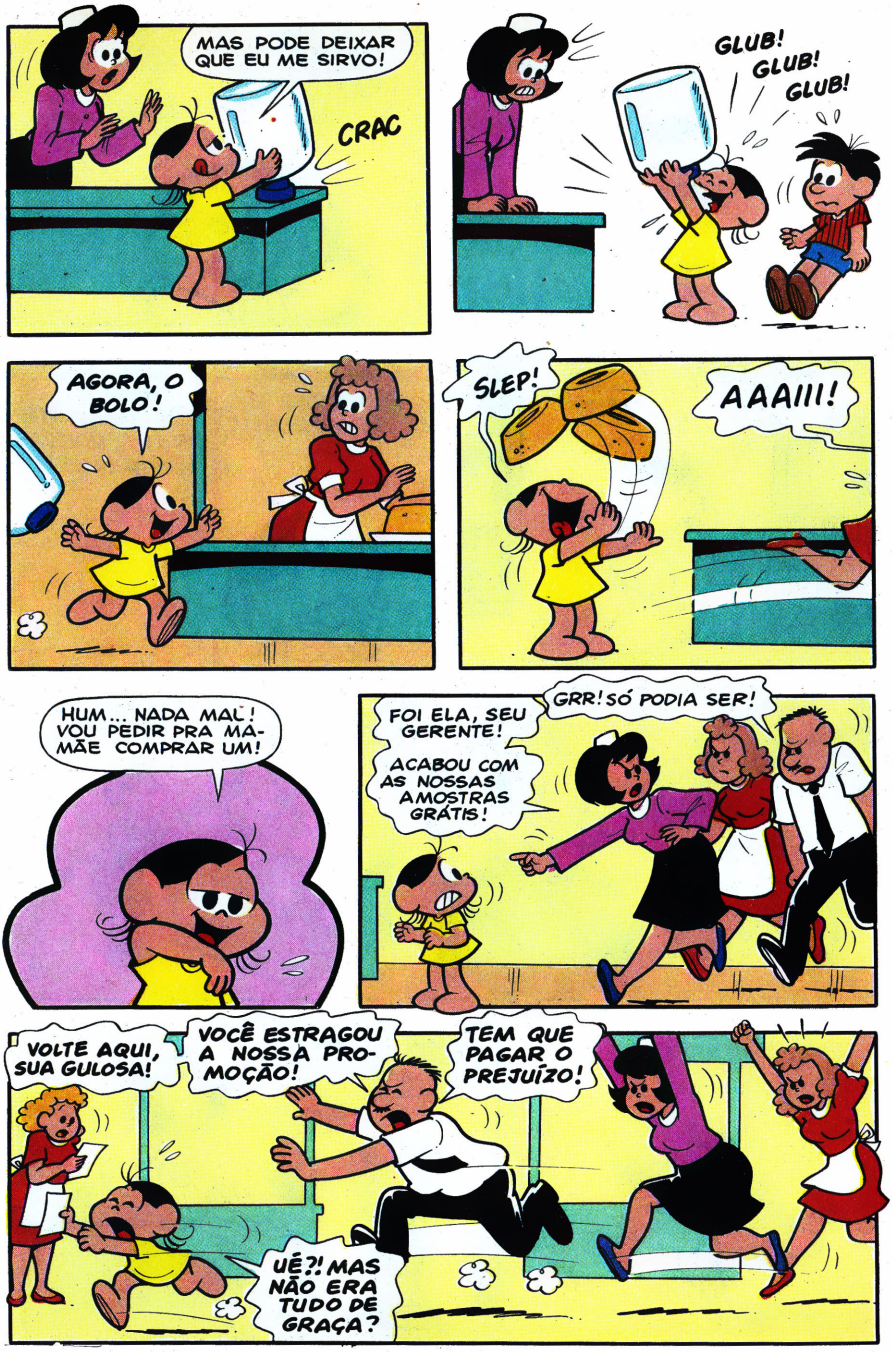
PUXA! MAS, ENTÃO, ESSA MENINA É UM PERIGO, SEU GERENTE!
POIS É! APOSTO O MEU BIGODE QUE VAMOS TER PROBLEMAS!

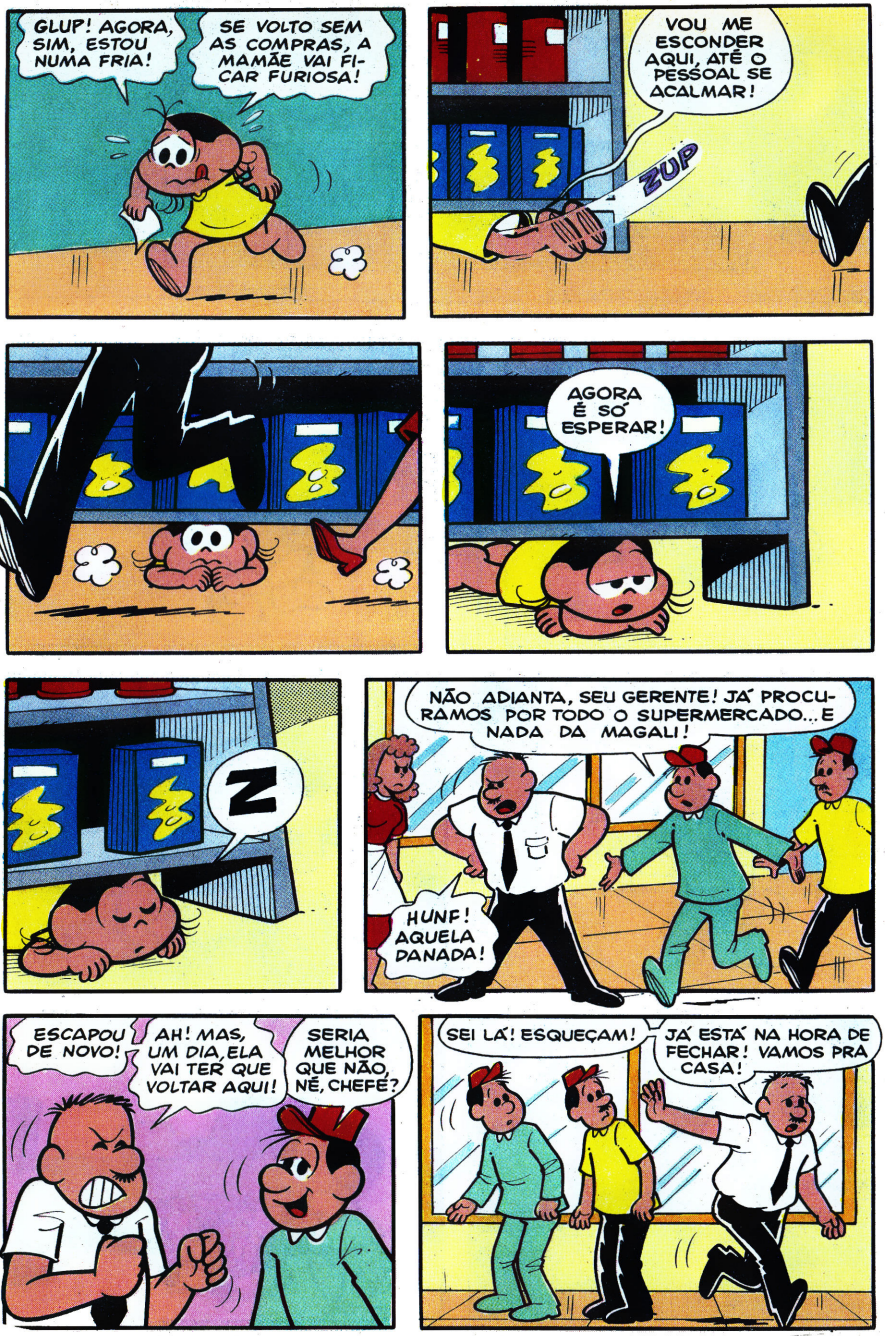
BOLAS! A MAMÃE FEZ UMA LISTA BEM PEQUENININHA!

E DEU O DINHEIRO CERTINHO! TUDO O QUE EU POSSO COMPRAR DA SEÇÃO DE DOCES É UM CHOCOLATE!

HOJE, NEM ADIANTA SONHAR COM COMPOTAS... IOGURTES... BISCOITOS... NHAM!


AH! SEI QUE A MAMÃE QUER QUE EU APRENDA A ME CONTROLAR!
MAS ME MANDAR AO SUPERMERCADO É TORTURA!
AH! MEU MAIOR SONHO SERIA TER UM SUPERMERCADO TODINHO PRA MIM!
CHEIO DE COISAS GOSTOSAS E VAZIO DE GENTE... ONDE EU PUDESSE COMER TUDO O QUE QUISESSE!
BOM! DEIXA EU FAZER AS COMPRAS LOGO!
HUM... FARINHA, FEIJÃO, ÓLEO...
E ATENÇÃO, SENHORAS E SENHORES!
VENHAM PROVAR, INTEIRAMENTE GRÁTIS, NOSSAS NOVIDADES!
IOGURTE DE JACA TANONE!
GRÁTIS IOGURTE TANONE
PROVE BOLOS BAUTUCO
BOLO DE MILHO BAUTUCO!
NHAM!
QUER PROVAR O NOSSO NOVO IOGURTE, GAROTINHA?
QUERO!


MAS PODE DEIXAR QUE EU ME SIRVO!
CRAC
GLUB! GLUB! GLUB!
AGORA, O BOLO!
SLEP!
AAAIII!
HUM... NADA MAL! VOU PEDIR PRA MAMÃE COMPRAR UM!
FOI ELA, SEU GERENTE!
ACABOU COM AS NOSSAS AMOSTRAS GRÁTIS!
GRR! SÓ PODIA SER!
VOLTE AQUI, SUA GULOSA!
VOCÊ ESTRAGOU A NOSSA PROMOÇÃO!
TEM QUE PAGAR O PREJUÍZO!
UÉ?! MAS NÃO ERA TUDO DE GRAÇA?


GLUP! AGORA, SIM, ESTOU NUMA FRIA!
SE VOLTO SEM AS COMPRAS, A MAMÃE VAI FICAR FURIOSA!
VOU ME ESCONDER AQUI, ATÉ O PESSOAL SE ACALMAR!
ZUP
AGORA É SÓ ESPERAR!
Z
NÃO ADIANTA, SEU GERENTE! JÁ PROCURAMOS POR TODO O SUPERMERCADO... E NADA DA MAGALI!
HUNF! AQUELA DANADA!
ESCAPOU DE NOVO!
AH! MAS, UM DIA, ELA VAI TER QUE VOLTAR AQUI!
SERIA MELHOR QUE NÃO, NÉ, CHEFE?
SEI LÁ! ESQUEÇAM!
JÁ ESTÁ NA HORA DE FECHAR! VAMOS PRA CASA!

E, ASSIM, A NOITE VEM...
GANHE-LÁ-DEIXE-AQUI-SUPERMERCADO

LÁ DENTRO...
UAAH!
QUE SONECA GOSTOSA!

HUM... PARECE TUDO CALMO!
NINGUÉM À VISTA!

VOU APROVEITAR PRA FAZER MINHAS COMPRAS, RAPIDINHO!

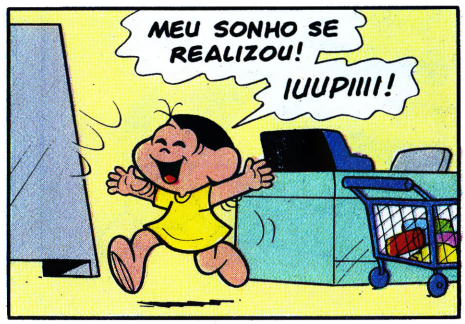
FARINHA...FEIJÃO... ÓLEO... AÇÚCAR E MASSA DE TOMATE!
PRONTO!

AH! E O MEU CHOCOLATINHO, CLARO!
TENHO QUE FECHAR OS OLHOS PRO RESTO!

AGORA É SÓ PAGAR E... UÊ?!
CADÊ A CAIXA?

QUER DIZER... CADÊ TODAS AS CAIXAS?
CADÊ TODO MUNDO?
A... A PORTA ESTÁ FECHADA!

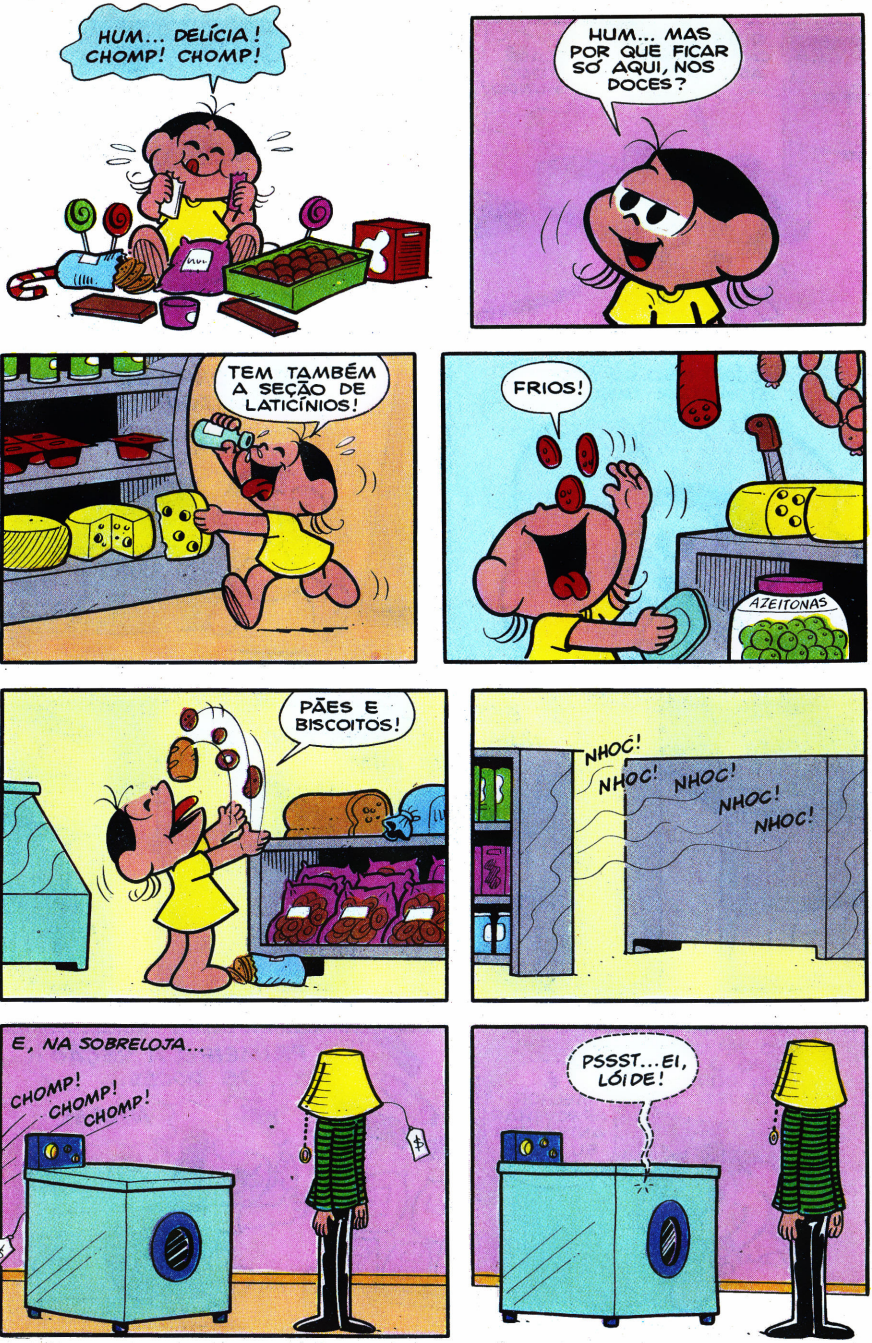
CÉUS! ISSO SÓ PODE SIGNIFICAR UMA COISA!

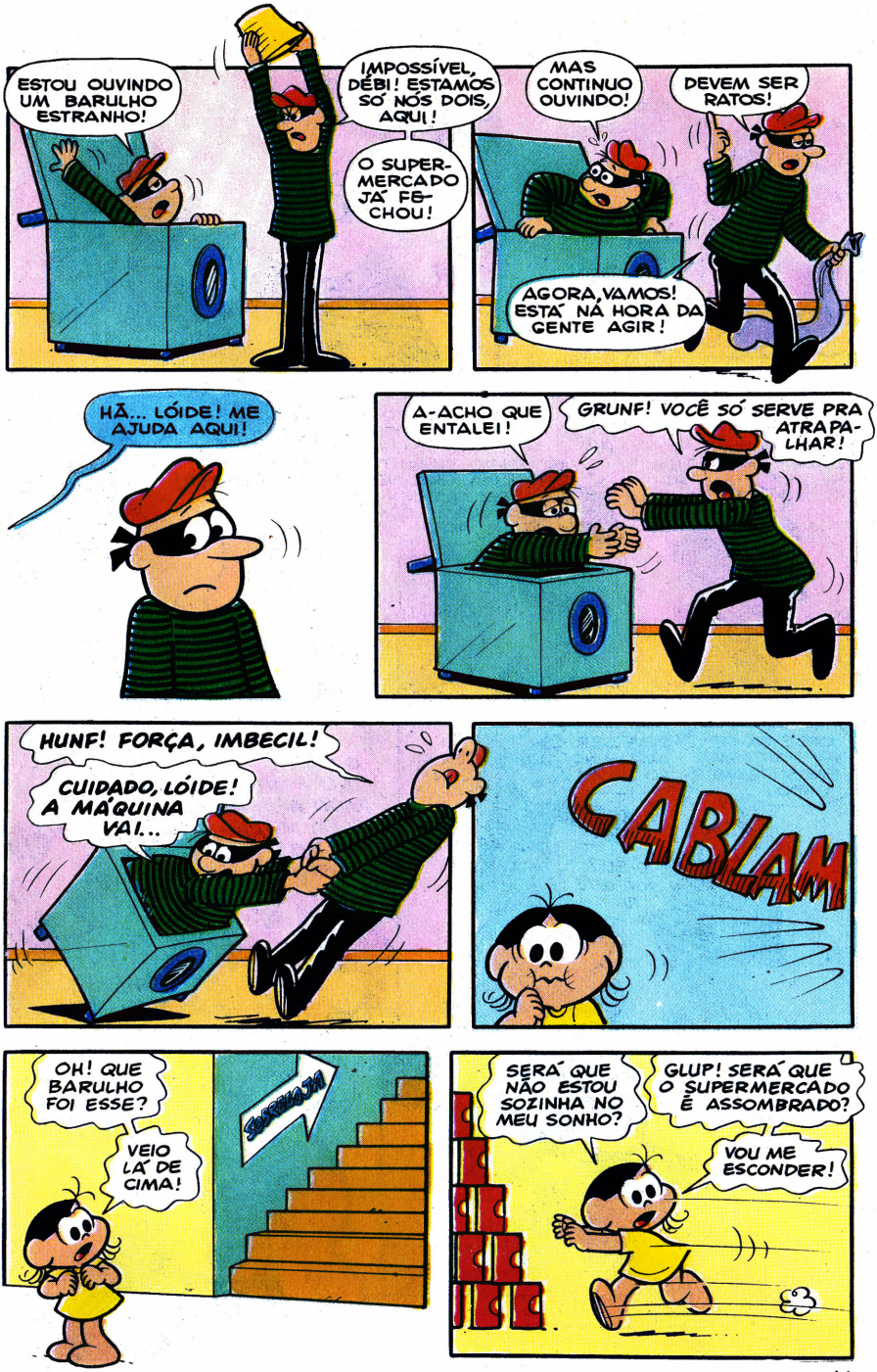

MEU SONHO SE REALIZOU!
IUUPIIII!

ESTOU SOZINHA NUM SUPERMERCADO SÓ PRA MIM!

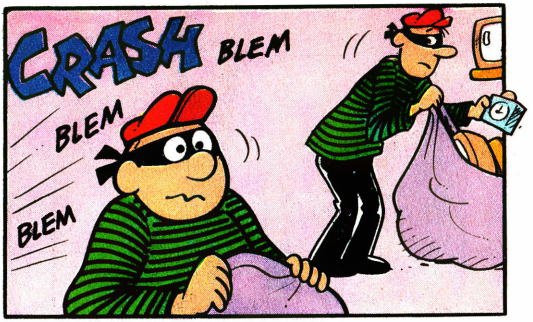
NÃO SEI QUANTO TEMPO O SONHO VAI DURAR... POR ISSO...
... É MELHOR APROVEITAR, ANTES QUE EU ACORDE!

PRIMEIRO, A SEÇÃO DE DOCES...
NHAM!


HUM... DELÍCIA! CHOMP! CHOMP!
HUM... MAS POR QUE FICAR SÓ AQUI, NOS DOCES?
TEM TAMBÉM A SEÇÃO DE LATICÍNIOS!
FRIOS!
AZEITONAS
PÃES E BISCOITOS!
NHOC! NHOC! NHOC! NHOC! NHOC!
E, NA SOBRELOJA...
CHOMP! CHOMP! CHOMP!
PSSST... EI, LÓIDE!


ESTOU OUVINDO UM BARULHO ESTRANHO!
IMPOSSÍVEL, DÉBI! ESTAMOS SÓ NÓS DOIS, AQUI!
O SUPER-MERCADO JÁ FE-CHOU!
MAS CONTINUO OUVINDO!
DEVEM SER RATOS!
AGORA, VAMOS! ESTÁ NA HORA DA GENTE AGIR!
HÃ... LÓIDE! ME AJUDA AQUI!
A-ACHO QUE ENTALEI!
GRUNF! VOCÊ SÓ SERVE PRA ATRAPA-LHAR!
HUNF! FORÇA, IMBECIL!
CUIDADO, LÓIDE! A MÁQUINA VAI...
CABLAM
OH! QUE BARULHO FOI ESSE?
VEIO LÁ DE CIMA!
SERÁ QUE NÃO ESTOU SOZINHA NO MEU SONHO?
GLUP! SERÁ QUE O SUPERMERCADO É ASSOMBRADO?
VOU ME ESCONDER!

TUM
OPS!

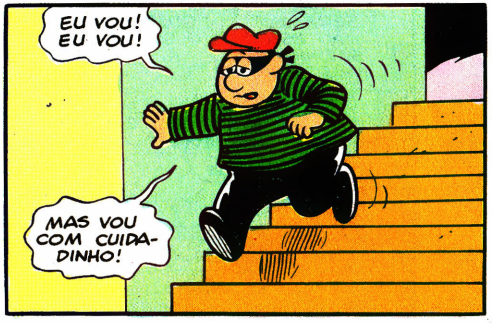

CRASH
BLEM
BLEM
BLEM

E AGORA... VAI DIZER QUE FORAM RATOS, LÓIDE?
TEM ALGUÉM AÍ!
BOLAS! COMO PODE SER? VIGIEI ESTE SUPERMERCADO DURANTE UMA SEMANA! SEI QUE NINGUÉM FICA AQUI!

AAIII! ENTÃO, SÓ PODE SER UM FANTASMA!
NÃO SEJA IDIOTA, SEU IMBECIL!

ONDE JÁ SE VIU FANTASMA EM SUPERMERCADO?
DEVE SER ALGUM NOVO VIGIA!
VÁ VERIFICAR!
E-EU? POR QUE EU?

PORQUE EU SOU O CHEFE! E JÁ ESTOU MUITO OCUPADO AFANANDO ESSA MUAMBA!
UGH! T-TÁ BEM, LÓIDE!


EU VOU! EU VOU!
MAS VOU COM CUIDADINHO!

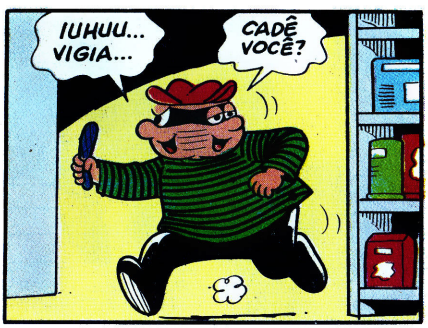
CALMA, DÉBI! CALMA!
TALVEZ NÃO SEJA NADA... LATAS MAL EMPILHADAS, BATEU O VENTO E...
POF!

AAII! ESTOU OUVINDO PASSOS!
CLOP
CLOP
CLOP
CLOP
QUEM SERÁ?

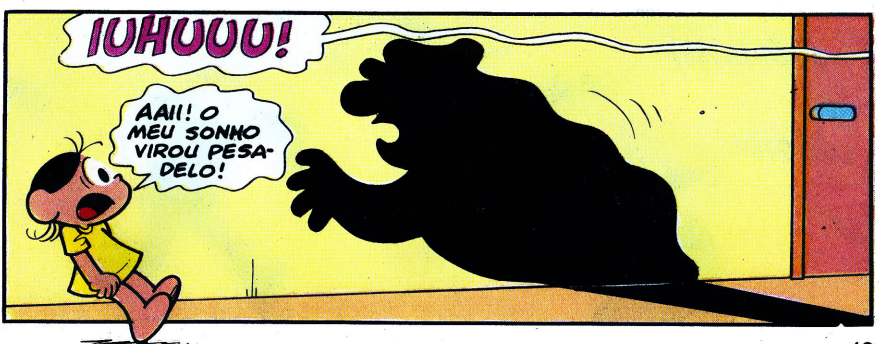
NÃO VOU FICAR AQUI PRA VER!
NUM SONHO, TUDO PODE ACONTECER!
POC
POC
POC

POC
POC
POC
PASSOS! OUÇO PASSOS!
E O VENTO NÃO PASSEIA!

O LÓIDE TEM RAZÃO!
DEVE SER SÓ UM VIGIA!
DOU UMA PANCADA NELE E PRONTO!


IUHUU... VIGIA...
CADÊ VOCÊ?

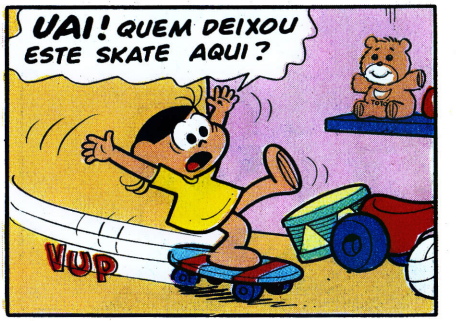
IUHUUUUUU
IRRC! ESSE GEMIDO!


IUHUUU!
AAII! O MEU SONHO VIROU PESADELO!

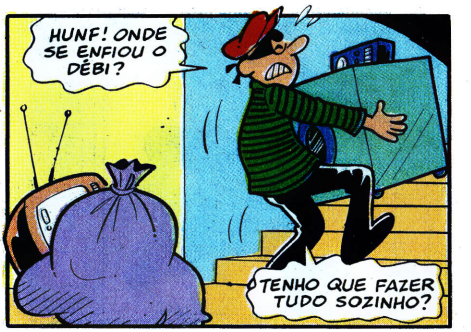
AAAIII!

MEU DEUS! QUE GRITO HORRÍVEL!
DEVE SER UM FANTASMA!

QUERO ACORDAR! ME TIREM DAQUI! SOCORRO!


UAI! QUEM DEIXOU ESTE SKATE AQUI?
VUP

P-PRECISO AVISAR O LÓIDE!
MAS DE QUE LADO ELE ESTÁ, MESMO?
ME PERDI AQUI!


HUNF! ONDE SE ENFIOU O DÉBI?
TENHO QUE FAZER TUDO SOZINHO?

AAAIIII!
IAAUU!
LÓÓÓIDE!

GOZADO... OUÇO GRITOS DE TODO O LADO!
DEVE TER MESMO MAIS ALGUÉM AQUI!

AAI! NÃO CONSIGO CONTROLAR ESTE SKATE!
PRODUTOS DE LIMPEZA

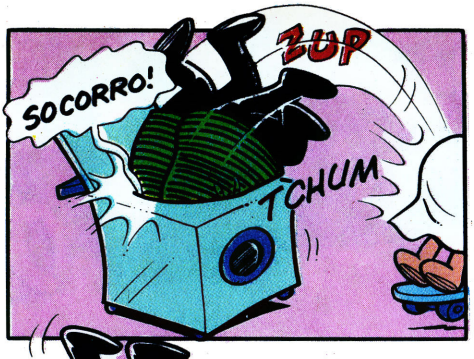
CABLAM POF CRÁS
CÉUS! QUE BARULHO FOI E...

TUM

OH! DESCULPE, LOÍDE!
PENSEI QUE FOSSE O FANTASMA!
UI!

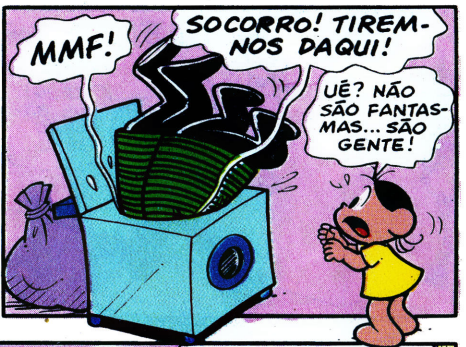
VAMOS EMBORA DAQUI! ESTE LUGAR É ASSOMBRADO!
NÃO SEJA IMBECIL, IDIOTA! FANTASMAS NÃO EXISTEM!

AAAAAAAIIIII!
AH, NÃO!
OLHE!
IRRC!
UM M-M-MONSTRO!


SOCORRO!
ZUP
TCHUM

POF

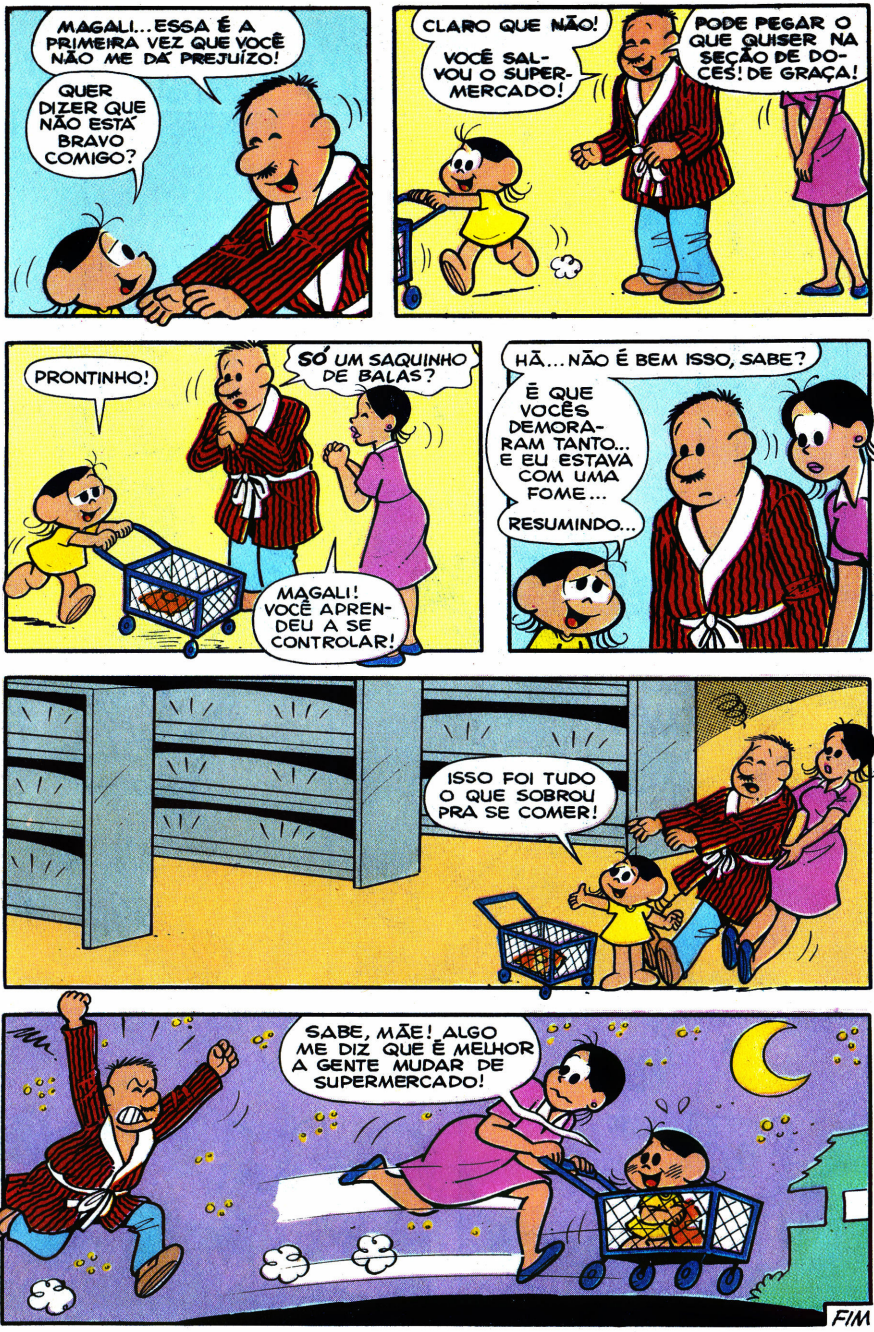
AAII! ONDE ESTOU?


MMF!
SOCORRO! TIREM-NOS DAQUI!
UÊ? NÃO SÃO FANTASMAS... SÃO GENTE!

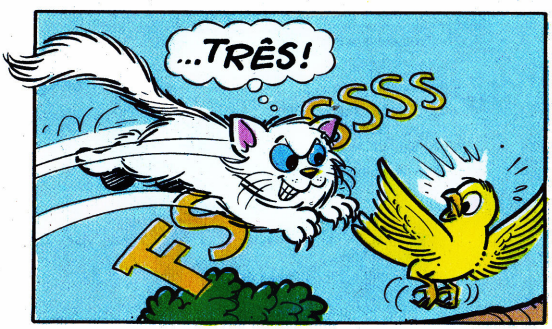
HUM... DEPOIS DESSA BATIDA, ACHO QUE ESTOU BEM ACORDADA!
ISSO NÃO É SONHO E AQUELES DOIS SÓ PODEM SER...

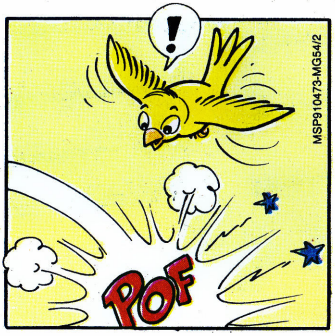
ALÔ... É DA POLÍCIA? EU PEGUEI UNS LADRÕES AQUI NO SUPERMERCADO GANHE-LÁ-DEIXE-AQUI...

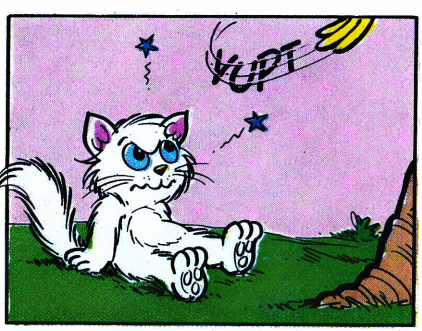
E ASSIM...
MINHA FILHINHA!
INCRÍVEL!
QUE VEXAME! PRESOS POR UMA GAROTINHA!
VEJA PELO LADO BOM, LÓIDE! NA CADEIA NÃO TEM FANTASMAS!

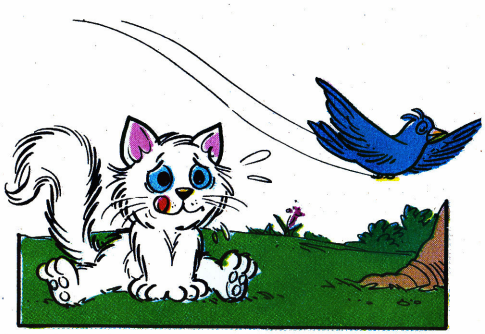

MAGALI... ESSA É A PRIMEIRA VEZ QUE VOCÊ NÃO ME DÁ PREJUÍZO!
QUER DIZER QUE NÃO ESTÁ BRAVO COMIGO?
CLARO QUE NÃO!
VOCÊ SALVOU O SUPERMERCADO!
PODE PEGAR O QUE QUISER NA SEÇÃO DE DOCES! DE GRAÇA!
PRONTINHO!
SÓ UM SAQUINHO DE BALAS?
MAGALI! VOCÊ APRENDEU A SE CONTROLAR!
HÃ... NÃO É BEM ISSO, SABE?
É QUE VOCÊS DEMORARAM TANTO... E EU ESTAVA COM UMA FOME...
RESUMINDO...
ISSO FOI TUDO O QUE SOBROU PRA SE COMER!
SABE, MÃE! ALGO ME DIZ QUE É MELHOR A GENTE MUDAR DE SUPERMERCADO!
FIM

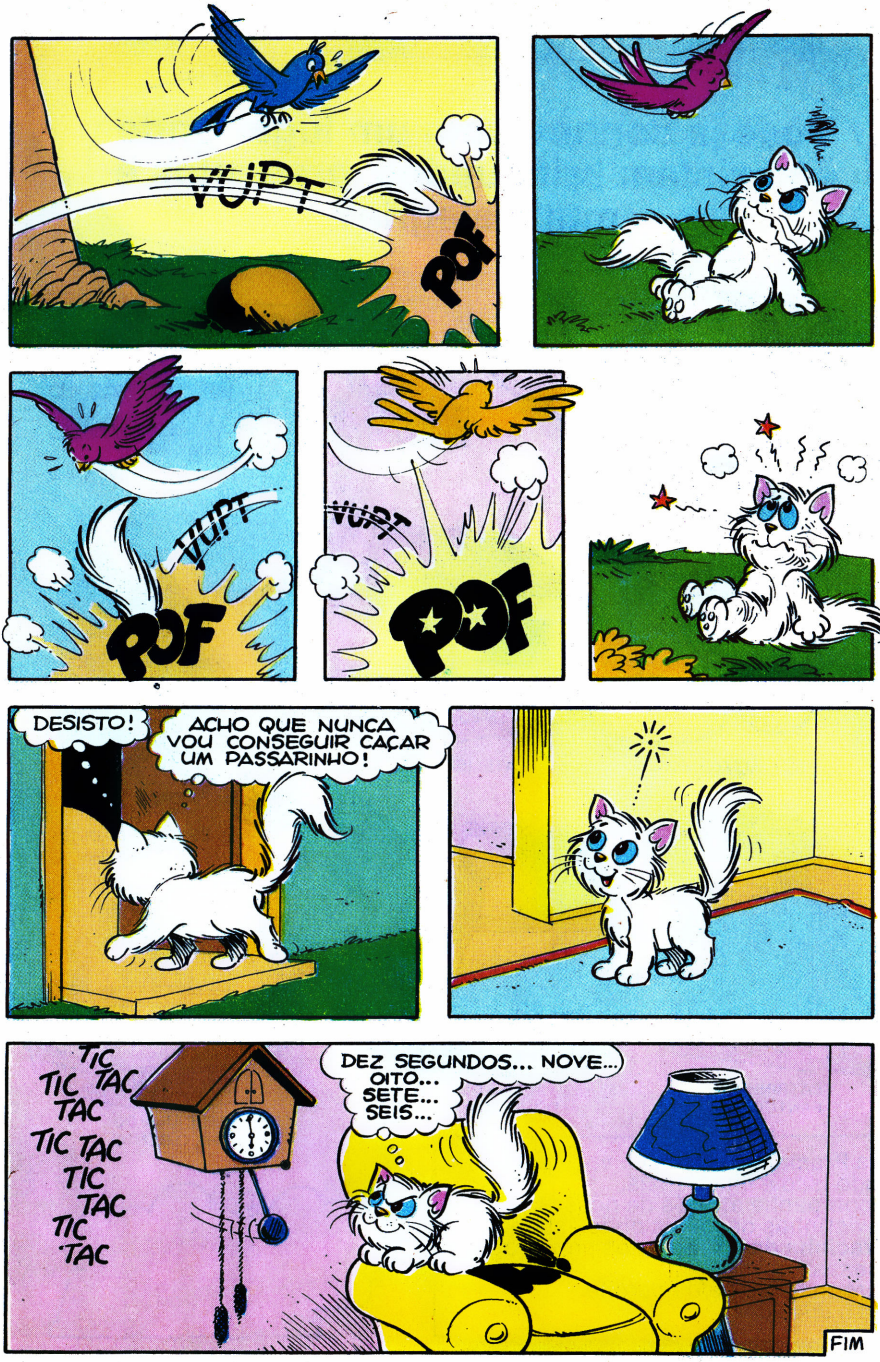
MINGAU em: QUEM NÃO TEM CÃO...



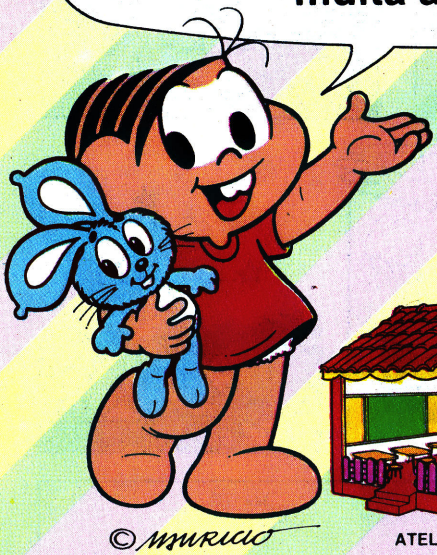






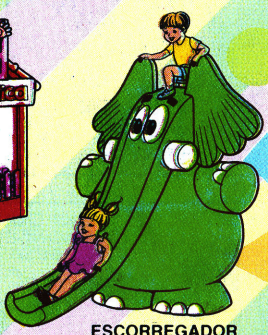

VUPT
POF
VUPT
POF
VUPT
POF
DESISTO!
ACHO QUE NUNCA VOU CONSEGUIR CAÇAR UM PASSARINHO!
TIC TAC
TIC TAC
TIC TAC
TIC TAC
TIC TAC
DEZ SEGUNDOS... NOVE... OITO... SETE... SEIS...
FIM

Você já sonhou com um lugar onde só existam brinquedos, presentes e muita alegria?



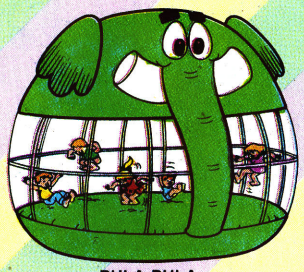
TEATRO

ATELIER DA MÔNICA



ESCORREGADOR DO JOTALHÃO

TEATRINHO DE FANTOCHES



PULA-PULA DO JOTALHÃO

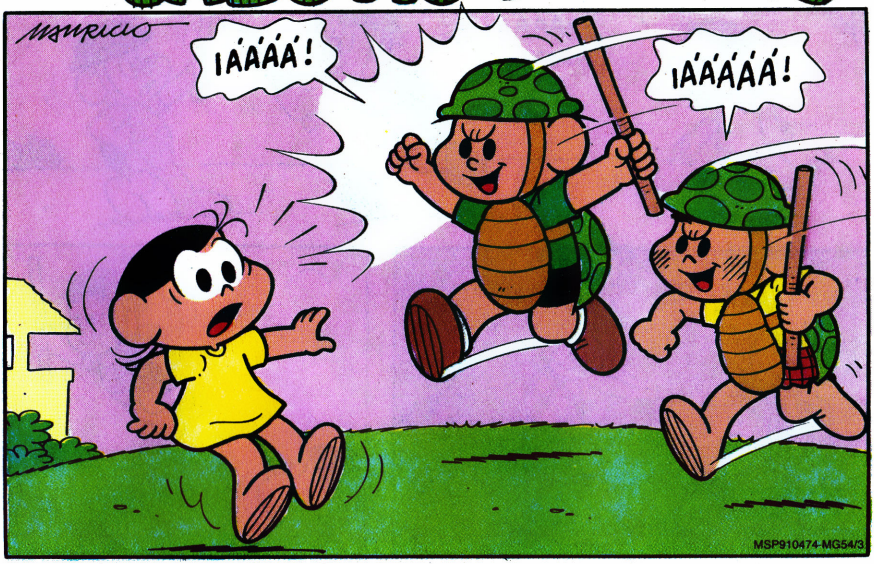
PESCARIA DO CHICO BENTO

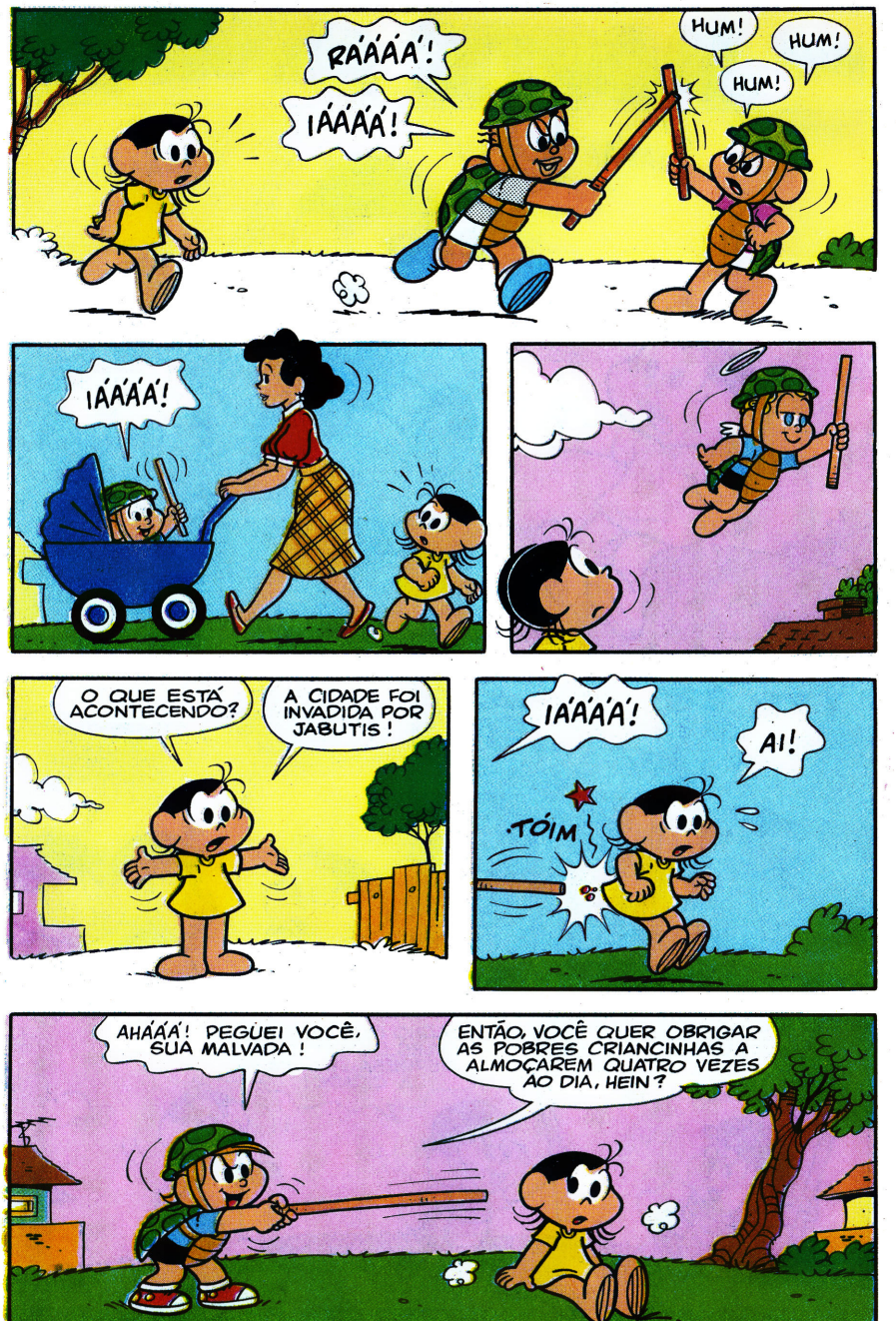
Na **Pracinha da Mônica** você encontra tudo isso e muito mais. Acompanhe através de nossas revistinhas os locais onde estará a **Pracinha da Mônica**, nos próximos meses.
Informações pelo telefone (011) 864.2044

Pracinha da MÔNICA

Magali EM

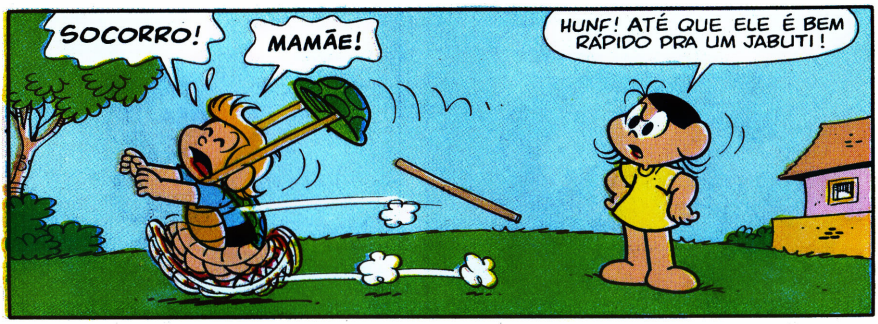
JABUTIS NINJAS




RÁÁÁÁ!
IÁÁÁÁ!
HUM!
HUM!
HUM!
IÁÁÁÁ!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
A CIDADE FOI INVADIDA POR JABUTIS!
IÁÁÁÁ!
AI!
TÓIM
AHÁÁÁ! PEGUEI VOCÊ, SUA MALVADA!
ENTÃO, VOCÊ QUER OBRIGAR AS POBRES CRIANCINHAS A ALMOÇAREM QUATRO VEZES AO DIA, HEIN?

DUDU!
QUE IDÉIA É ESSA?

EU SOU DO BEM, VOCÊ É DO MAL E...
VOCÊ VAI VER QUEM É DO MAL! GRRRR...


SOCORRO!
MAMÃE!
HUNF! ATÉ QUE ELE É BEM RÁPIDO PRA UM JABUTI!

MAGALI, VAMOS BRINCAR DE JABUTI NINJA?

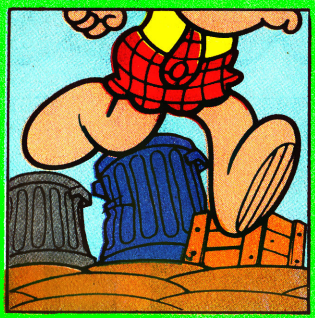
ATÉ VOCÊ, MÔNICA?!

DIZ PRA MIM...
...QUEM SÃO OS JABUTIS NINJA?

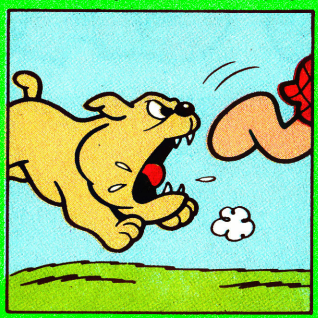
SÃO HERÓIS DA TELEVISÃO!
PERITOS EM LUTA!

O MESTRE DOS JABUTIS É UM CAMUNDONGO!
ELES LUTAM CONTRA O MAL!
TÊM NOME DE PINTORES FAMOSOS!
E ADORAM COMER ESFIHAS!
ESFIHAS?
ISSO MESMO!
ESPERA UM POUCO!
IÁÁÁÁ'!
AONDE VOCÊ VAI?
ENFRENTAR UMAS MALVADAS ESFIHAS!
ME FAZ MAIS UMAS QUARENTA!
CHOMP! CHOMP!
FIM

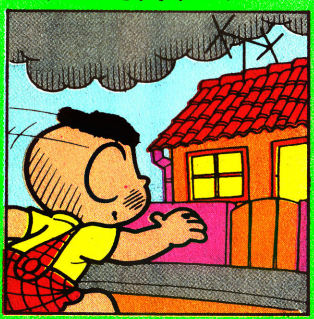
É UM GRANDE CAMARADA



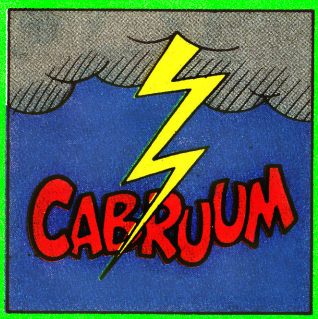
QUE TOPA QUALQUER PARADA



MAS SE SAI EM DISPARADA

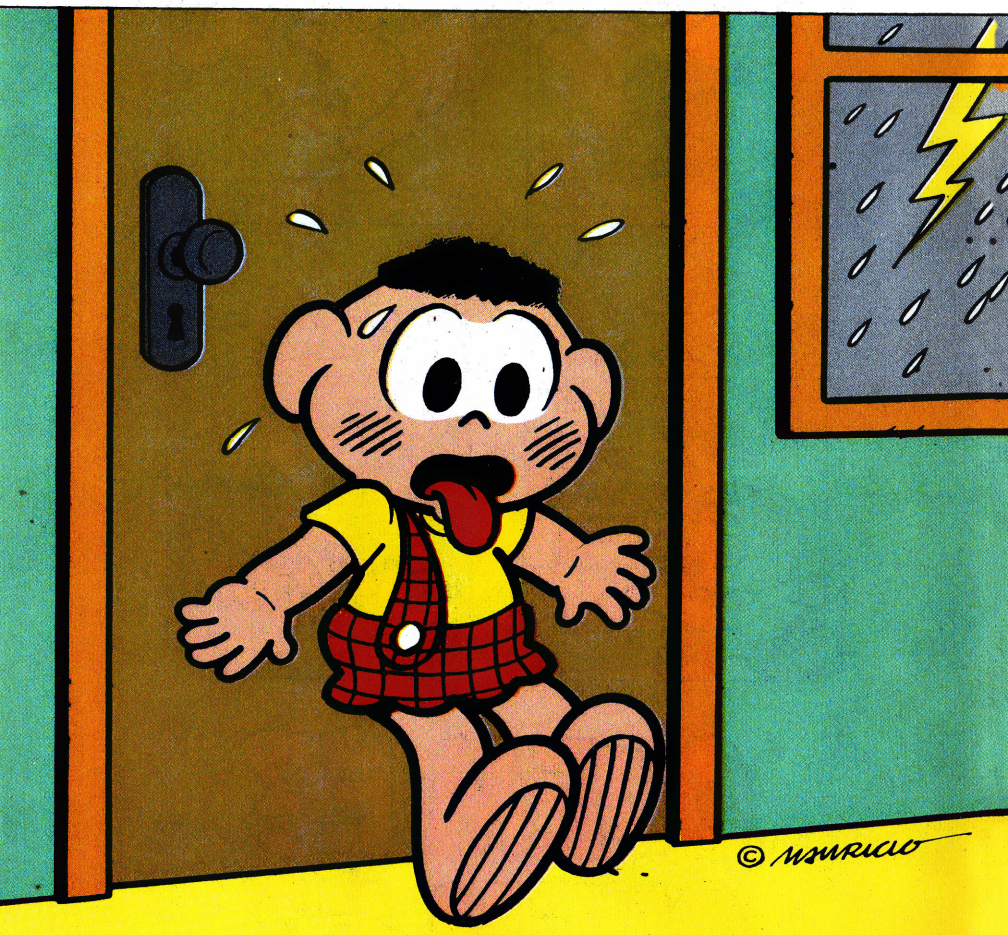


É PORQUE VEM CHUVARADA



QUEM É?
QUEM É?
QUEM É?

É O CASCÃO!

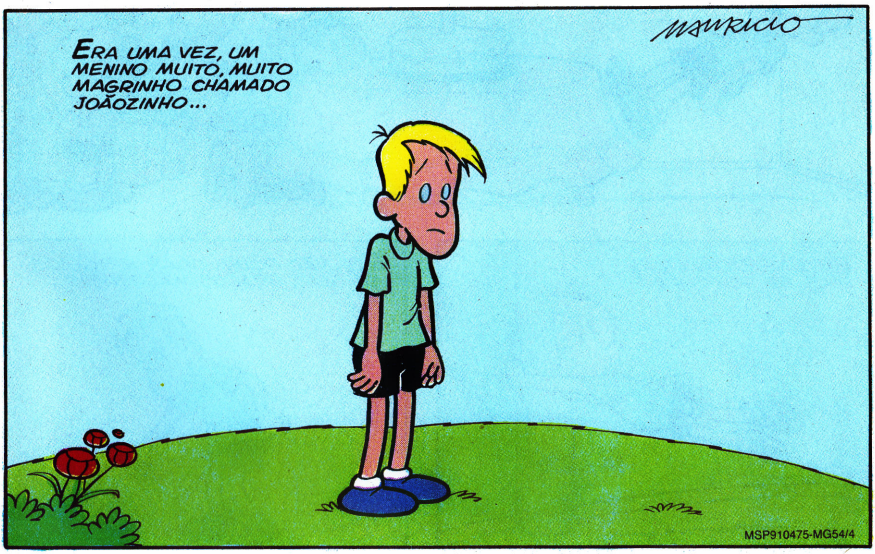


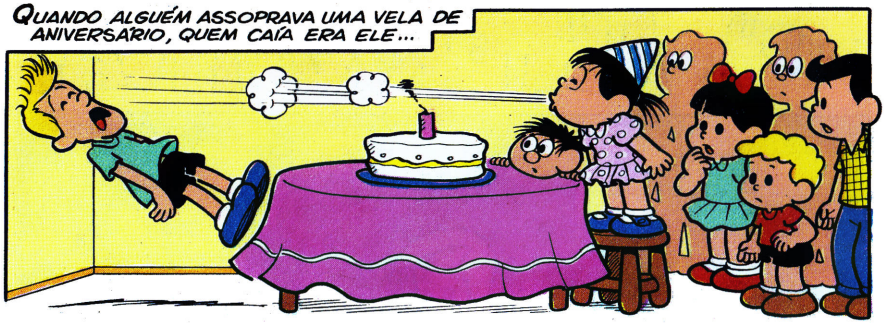
QUINZENALMENTE
NAS BANCAS

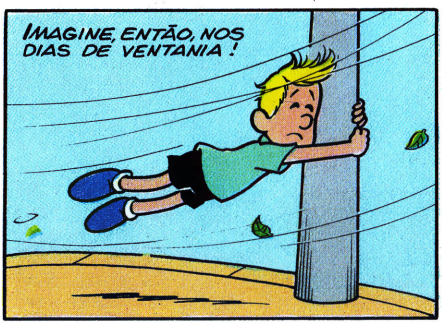
QUADRINHOS
SÓ DA GLOBO

EDITORA GLOBO

DUDU em ALTERNATIVAS

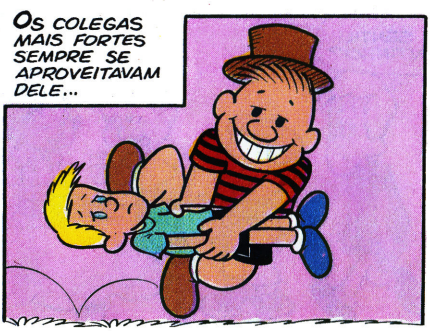



QUANDO ALGUÉM ASSOPRAVA UMA VELA DE ANIVERSÁRIO, QUEM CAÍA ERA ELE...


IMAGINE, ENTÃO, NOS DIAS DE VENTANIA!

ELE NÃO PODIA USAR RELÓGIOS NOS SEUS BRAÇOS MAGRINHOS...
PLOP

...E CARREGAR QUALQUER COISA, PARA ELE, ERA UM SUFOCO...
ESCOLA


OS COLEGAS MAIS FORTES SEMPRE SE APROVEITAVAM DELE...

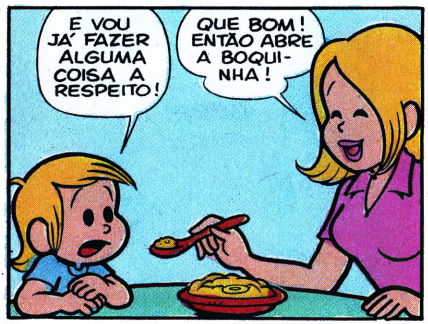
QUANDO CRESCEU, JOÃOZINHO NÃO FICOU MUITO DIFERENTE!

E O ÚNICO EMPREGO QUE CONSEGUIU ARRUMAR FOI NO CIRCO !

E ESSA É A HISTÓRIA DE JOÃOZINHO, APELIDADO DE "O HOMEM-CANUDO" !
CREDO! QUE TERRÍVEL !

SER MAGRO DESSE JEITO... IRC !
E TUDO PORQUE ELE NÃO GOSTAVA DE COMER ! COMO VOCÊ !

MAS VOCÊ NÃO QUER FICAR COMO ELE, QUER?
DE JEITO NENHUM !

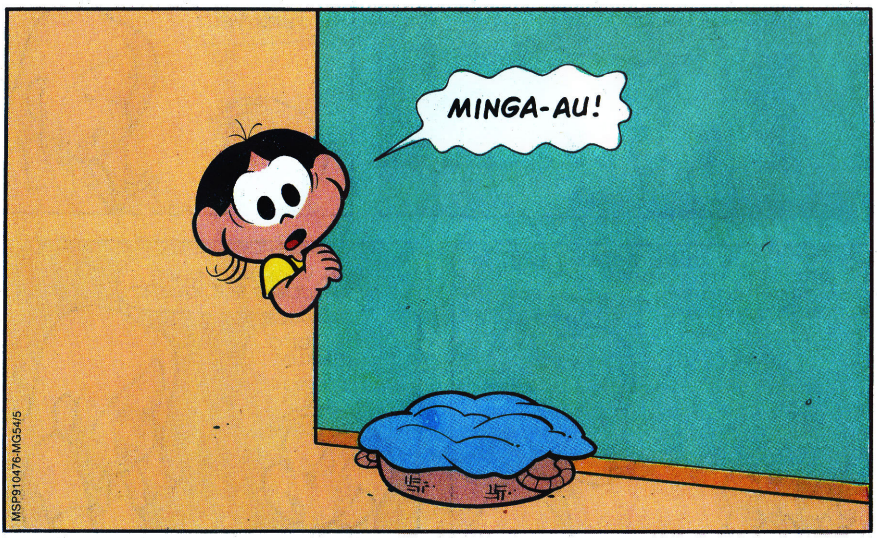

E VOU JÁ FAZER ALGUMA COISA A RESPEITO !
QUE BOM ! ENTÃO ABRE A BOQUINHA !

NÃO! TAMBÉM NÃO PRECISO CHEGAR A... ARGH! TANTO!

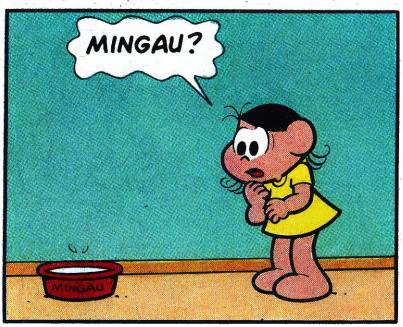
SEMPRE EXISTE UMA SOLUÇÃO MAIS FÁCIL !
FIM

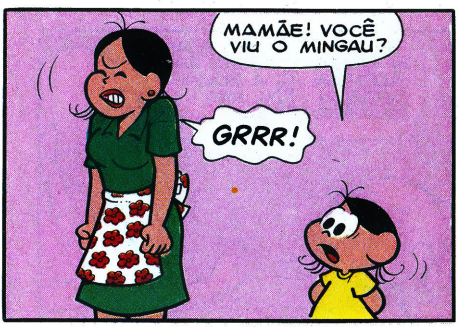
Mingau em PATINHAS TRAVESSAS

MAURICIO

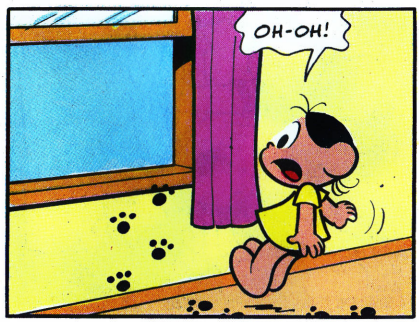


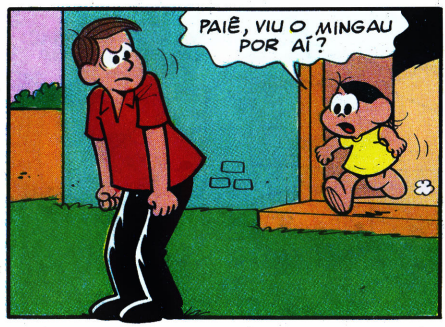
MSP910476-MG5415





BOM... PELO MENOS, ASSIM, É MAIS FÁCIL EU ENCONTRAR ELE!

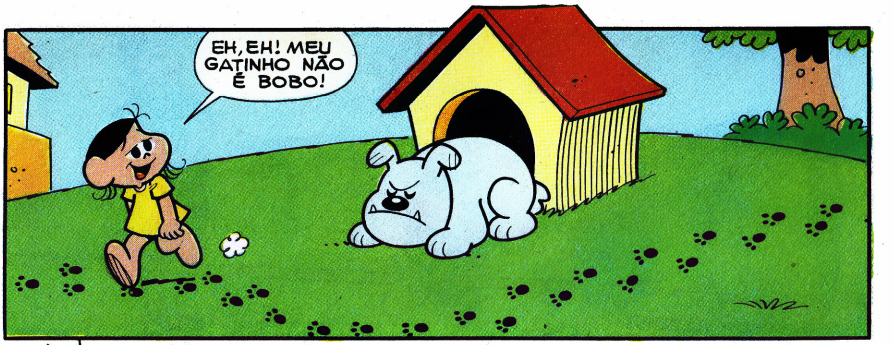

OH-OH!


PAIÊ, VIU O MINGAU POR AÍ?

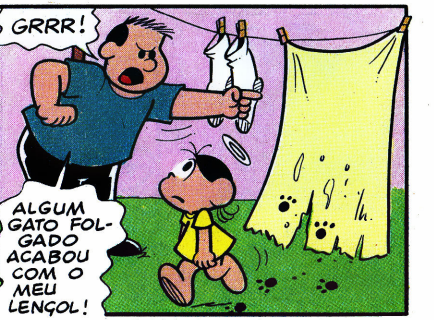
NÃO! E NEM QUERO! AQUELE PESTE MARCOU TODO O MEU CARRO!
E EU QUE MANDEI LAVAR ONTEM!

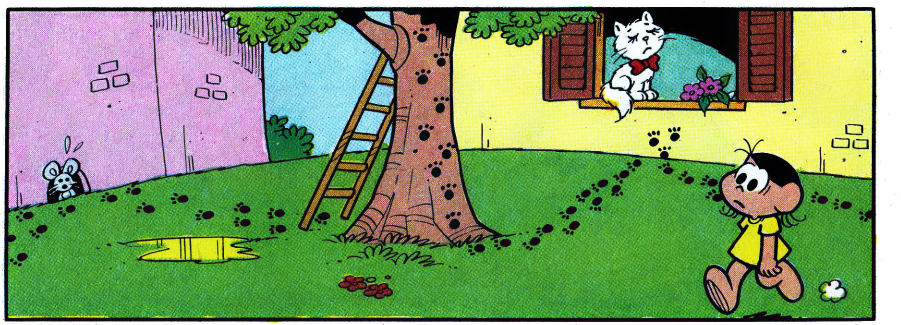
PUXA! AINDA BEM QUE SOU EU QUE ESTOU ATRÁS DO MINGAU!

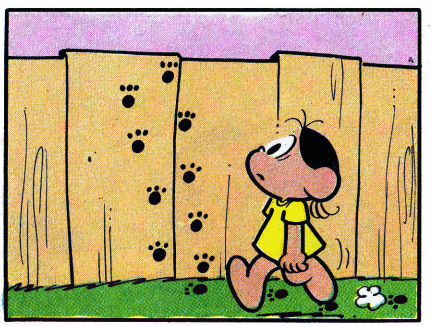
É SÓ SEGUIR AS PEGADINHAS!


EH, EH! MEU GATINHO NÃO É BOBO!

AAI! CADÊ O PEIXE QUE EU DEIXEI PRA ESFRIAR NA JANELA?


GRRR!
ALGUM GATO FOLGADO ACABOU COM O MEU LENÇOL!

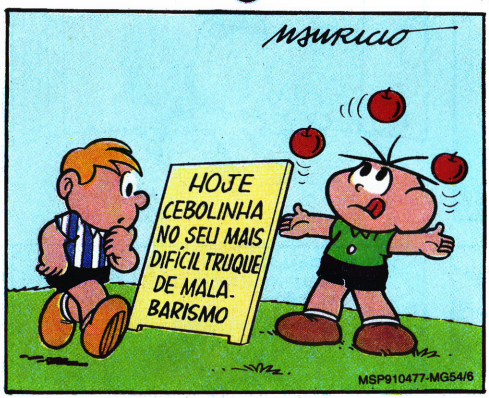


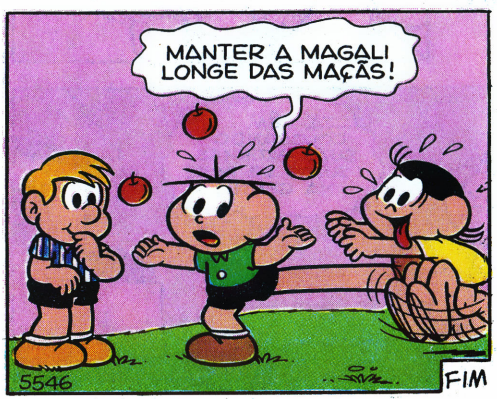


AHÁ!
SLEP!
SLEP!
SLEP!
SLEP!

LÁ,RÁRÁ... SÓ MAIS UM TOQUINHO AQUI!
OUTRO AQUI!
E PRONTO! EU JÁ...
MINGAU!
SEU DANADINHO! ATÉ QUE ENFIM, ENCONTREI VOCÊ!
VAMOS PRA CASA!
LÁ TEM UM CREME DE BAUNILHA QUE EU FIZ PRA GENTE!
VOCÊ VAI ADORAR!
AI,AI! TEM UMA COISA QUE EU DETESTO NOS HUMANOS!
NEM QUEREM SABER SE A GENTE ACABOU DE TOMAR BANHO...
...JÁ VÊM COLOCANDO SUAS PATINHAS SUJAS DE DOCE NA GENTE!
FIM

Magali





EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA
Ricardo A. Fischer, Fernando A. Costa
Flávio Barros Pinto
José Antonio Soler
Tadeu Vani Fucci

Magali

DIRETOR EXECUTIVO DE REVISTAS
Flávio Barros Pinto

DIRETORA EDITORIAL
Flavia Ceccantini

DIRETOR DE PUBLICIDADE
José Roberto Sgarbi

DIRETOR DE MARKETING
Rogério Rahier

Editora: Solange M. Lemes. **Editor de Arte:** Hélcio Pinna (Jacaré). **Redator:** Sidney Gusman. **Assistente Editorial:** Gisleine Carvalho. **Revisores:** Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo. **Secretário de Redação:** José Roberto dos Santos. **Chefe de Arte:** José Moreno Cappucci. **Diagramador:** Rony Costa. **Assistentes de Arte:** Gerson Afonso de Campos, Marco Aurélio Ponzio, Marcos Camargo de Brito. **Coloristas:** Ivonete Augusta Borges (coordenadora), Adriana de Cássia Bertolla, Adriana Ferreira, Ana Lúcia da Silva, Claudineide Araújo Rodrigues, Gilmara Cristina A. Pereira, Janete Gonçalves, José Alberto de Lima, Lília de Paula, Marco Antônio V. Gonçalves, Mareleize Araújo da Silva, Pedro Ferreira de Carvalho, Simone Cristina Lhen.

PUBLICIDADE
Gerente Brasil: Abel Zambom. **Coordenadora Publicidade:** Andrea M. Anjos. **Contatos:** Maria Fernanda Frederigue, Nadia Araújo Lappas, Paulo Roberto Mouth. São Paulo: Rua do Curtume, 665 — Lapa — CEP 05065 — Tel.: (011) 262-3100.

MARKETING
Gerente de Produto: Denise Maria Mozol. **Analista de Produto:** Wagner Pinheiro
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos
Gerente de Promoção e Divulgação de Imprensa: Lúcia De Finis Machado.
Coordenação: Cinthia Costa
Criação: Cristiane Lastoria Parede, Hélio Viski, Júlio Cezar Tobias, Luiz Caramez Rodrigues Junior, Luiz Yoshio Daikuhara, Nelson Luiz Cardoso.
Supervisor de Planejamento: David A. Casas

Diretor de Serviços de Marketing: Raul Aguiar. **Coordenação e Tráfego: Gerente:** Juarez Leite Santa Clara. **Coordenadores:** Walter de Souza (SP). **Escritórios Regionais: Curitiba (PR):** Maria Cristina Mendonça de Paula — Rua Marechal Deodoro, 51, cj. 806-A — CEP 80029 — Tel.: (041) 224-3780 — **Belo Horizonte (MG):** Marisa Tavares Parreiras — Rua Pernambuco, 1077, 7º andar — CEP 30130 — Tel.: (031) 226-7501 — **Porto Alegre (RS):** Isabel Leal Borba — Rua Mostardeiro, 333 — cj. 811 — CEP 90000 — Tel.: (0512) 22-9135 e 22-6186 — **Rio de Janeiro (RJ):** Rua Itapuru, 1209 — CEP 20251 — Tel.: (021) 273-5522 — Telex (021) 23365.

Estúdio Mauricio de Sousa — Diretoria: Mauricio de Sousa, Márcio R. de Sousa, Alice Keico Takeda, Yara Maura Silva e Efraim Kapulski. **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Robson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Aluir Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Maurício, Marcos Loschiavo, Olga Ogasawara Yuhara, Ricardo José da Silva, Rosana Munhoz Silva, Sidnei Losano Salustre. **Assistentes de Desenho:** André Luiz Simas de Oliveira, Hamilton Yokota de Paula Lima. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, João Luiz de Araújo, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio Tibúrcio Graciano. **Assistentes de Arte-Final:** Cristina Hitomi Ando, Rachelina Silvestri. **Letras:** Alvim Lacerda Filho, Carlos Alberto Pereira, Carlos Kina, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, Marli Mitsunaga Oyakawa. **Acabamento:** Antônio Maurício de Sousa Neto, Marcos Valério da Silva, Reginaldo Graciano. **Cor:** Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima Aparecida Claro. **Merchandising:** Ronaldo A. Taveira (Produtor Gráfico), Doroti Aparecida Bottoni, Edna Satsuki Ueda, Eliza Tamiko Kosaka, Emy T. Yamauchi Acosta, Gabriel José B. Virgolino, Guido Junji Assao, Irene Deilegá Ferreira, Júlio Sérgio Maurício, Luís Antônio F. Malheiros, Péricles Natal de Souza, Roberto Guilherme Rosa, Rosana Munhoz Silva, Sônia Tizuka Uemura, Sueli Miuki Ueda, Vildecson Santana Ramos.
Setor de Shows e Espetáculos: Diretor: Mário Roberto A. de Sousa. **Desenhos Animados: Black and White and Color: Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos **Estúdios Mauricio de Sousa Produções Ltda.** Rua do Curtume, 745 — Bloco F — CEP 05065 — São Paulo — SP.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua do Curtume, 665 — São Paulo — SP — CEP 05065 — Tel.: (011) 262-3100
Telex (011) 81574 — Fax (011) 864-0271
Serviço ao Assinante: Caixa Postal 6.400 — CEP 01051 — São Paulo — SP — Tel.: (011) 262-7211
Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A — Rua Teodoro da Silva, 907 — Rio de Janeiro — Tel.: (021) 577-6655. Distribuição em Portugal: Electroliber Lda. — Distribuidores de Publicações — Rua Vasco da Gama, 4-4A — CEP 2685 — Sacavem — Portugal. Endereço para compra de números atrasados ao preço da última edição em banca: **Rio de Janeiro** — Rua Teodoro da Silva, 821 — Grajaú — Tels.: 577-4225 e 577-6655; **São Paulo** — Pça. Alfredo Issa, 18 — Sta. Efigênia — Tel.: 228-1841 e 229-9427. Publicação Quinzenal.
Data desta edição: Julho/1991

ANER

IVC

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

Chaves & CHAPOLIM

© 1991 Roberto Gomez Bolaños

TODOS OS MESES
NAS BANCAS

QUADRINHOS
SÓ DA GLOBO

CHEGOU O DISQUE

Pelezinho

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

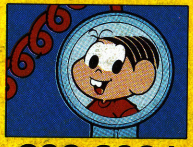
Já está funcionando na cidade de São Paulo, mais um serviço do "Disque 200" da TELESP. É o Disque Pelezinho! Ligando para o número 200.2022 você vai poder conhecer os segredos da arte de jogar futebol. E também regras, informações e truques, tudo sobre esportes. O Pelezinho conta, também, as histórias mais divertidas sobre os bastidores das competições. Ligue e ouça diariamente as dicas do Pelezinho. Esse serviço é debitado automaticamente na sua conta telefônica e custa o mesmo preço de uma ligação local (apenas para a cidade de São Paulo - Capital). Atenção: as ligações feitas fora da cidade de São Paulo, serão cobradas como interurbanas.

DISQUE PELEZINHO

200-2022

(APENAS PARA SÃO PAULO)

DISQUE MÔNICA



200-2021

DISQUE TAMBÉM DIARIAMENTE 200-2021 (APENAS PARA SÃO PAULO, CAPITAL) E OUÇA AS HISTÓRIAS DIVERTIDAS DA TURMA DA MÔNICA.